

Texte VM Telerama

Avril 13

Véronique Marquer

<http://sortir.telerama.fr/evenements/spectacles/d-ou-va-t-on,12803.php>

Victoire Coschmik est un personnage en mosaïque, faite avec des morceaux du temps. Elle s'y déplace d'ailleurs aisément, au gré de son inspiration, convoquant ici Napoléon, Bach ou Galilée, là l'homme de Cro-Magnon ou son propre père. Puis, dans une émission radio, elle nous raconte ses rencontres insolites et quelques moments majeurs de la construction de l'Homme (l'invention de l'argent, la naissance du bonjour...). D'où l'on vient ? Où va-t-on ? C'est autour de ces deux questions étroitement entremêlées que l'auteur et interprète, Clémentine Yelnik (une ancienne du Théâtre du Soleil, d'Ariane Mnouchkine), donne libre cours à ses réflexions sur l'humanité. Un spectacle poétique, grave, burlesque, dans lequel elle nous invite à l'accompagner "à la recherche du sens perdu". V.M.